

第215回 河川文化を語る会

オープンスペースからのまちづくり ～ 水都から万博まで ～

講師: 忽那 裕樹氏

日時: 2025年1月8日(水)

14:30 ～ 16:30(受付開始13:00)

会場: エル・おおさか 本館5F「視聴覚室」

募集人数: 100名(先着順)

※お申込み詳細などは裏面をご覧ください。

参加費
無料



提供: 大阪の河川を愛する会(水都)



提供: 2025年日本国際博覧会協会



提供: 大阪の河川を愛する会(八軒家浜)

会場案内図



申込方法

- ①氏名 ②(勤務先) ③E-mail または グーグルフォーム
 - ④職種 (建設コンサルタント、建設会社、その他民間企業、行政、財団/社団、NPO等川や水の活動、学生、その他)
 - ⑤二種正会員(個人会員)/一般の別を明記の上、
E-mail・グーグルフォームのいずれかからお申し込みください。
※②と④の記載は任意です。
- 【申込先】●日本河川協会「河川文化を語る会」事務局
※ 問合せ先をご参照ください
E-mail: kataru@japanriver.or.jp
- ★右のQRコードを読み取って、
受付フォームからお申し込みいただけます。
※ 定員になりしだい締め切らせていただきます。



Google フォーム
はこちらから

問い合わせ先

公益社団法人 日本河川協会 (担当: 志賀・百武)
東京都千代田区麹町2-6-5 麹町E.C.Kビル3F
TEL: 03-3238-9771
FAX: 03-3288-2426
E-mail: kataru@japanriver.or.jp

【主催】公益社団法人 日本河川協会
【共催】大阪の河川を愛する会

講師紹介

忽那裕樹 くつな・ひろき



ランドスケープデザイナー
まちづくりプロデューサー
株式会社E-DESIGN 代表取締役
大阪・関西万博のランドスケープデザインディレクター

1966年大阪府生まれ。
公園、広場、道路、河川の景観・環境デザイン、およびその空間の使いこなし、さらには、その持続的マネジメント・しくみづくりを同時に企画・実施するという手法を駆使することによって、新しい公共を実現し、魅力的なパブリックスペースを創出することを目指し、数多くのプロジェクトを手掛けている。
また、大学、病院、学校、商業、住宅のランドスケープデザインについては、広く国内外をフィールドに活動中。編著に『図解 パブリックスペースのつくり方』(共著)。

主要プロジェクト／受賞歴

- | | |
|-------|--|
| 2009年 | 日本造園学会奨励賞「近畿大学洗心の庭」 |
| 2016年 | 日本都市計画学会石川賞「水都大阪のまちづくり」共同受賞 |
| 2017年 | 第33回都市公園等コンクール特定テーマ部門国土交通大臣賞
「草津川跡地公園(区間5)」 |
| 2018年 | GOOD DESIGN賞 金賞(経済産業大臣賞)「トコトコダンダン」 |
| 2019年 | 地域創造大賞(総務大臣賞)「大阪府立江之子島文化芸術創造センター」
日本造園学会賞「トコトコダンダン」 |
| 2024年 | 建築学会賞「大東市公民連携北条まちづくりプロジェクト morineki」共同受賞
都市公園等コンクール国土交通省都市局長賞 シーパスパーク(泉大津市) |